

MINISTÉRIO DA
CULTURA

Edital nº 005/2023

INICIATIVAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS PROJETOS CULTURAIS

Saiu a publicação da primeira fase dos Editais da Lei Paulo Gustavo em Guararema com a relação das propostas habilitadas e não habilitadas.

ATENÇÃO: se você está na relação de propostas INABILITADAS (não habilitadas) o prazo para recurso vai do dia 16 a 21 de junho de 2023! Verifique qual a sua pendência e faça sua regularização dentro do prazo para que sua proposta seja reavaliada.

Para mais informações referentes à LEI PAULO GUSTAVO, a SMCT atenderá presencialmente no Museu Casa da Memória Dona Nini, situado à Rua Dona Laurinda, nº 138, Centro, Guararema/SP, por telefone no número (11) 4693-8012 e por telefone e WhatsApp nos números (11) 97106- 9288 e (11) 97106-8875, de segunda a sexta-feira, das 08h30m às 16h30m, e por e-mail: editais.cultura@guararema.sp.gov.br.

Publicação da Habilitação*

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
MODALIDADE: PROJETO 1 - R\$ 4.000,00.			
005/2023.00338	ANDRE DE MORAES CARVALHO	Bambuart	Habilitada
005/2023.00290	ANTONIO CARLOS VELOSO	Canções, versos e prosa	Habilitada
005/2023.00318	CARLA GONCALVES DO NASCIMENTO	“Elis por nós” (tributo)	Habilitada
005/2023.00355	DJANE MARIA BORBA	Matrioskas - permanecemos mais e não sós	Habilitada

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
005/2023.00161	FELIPE BENITES FERNANDES	Brazuka Rock	Habilitada
005/2023.00308	FLAVIO ROGERIO CORREA	Grupo Amigos do Samba	Habilitada
005/2023.00289	GISELLE DE LA SALETTE LEITE DA SILVA	AMALuCa da Fibra - Criação de Produtos artesanais e autorais feitos a mão com fibra de bananeira, por artesões da AMALuCa (Associação dos Moradores e Amigos de Luis Carlos)	Habilitada
005/2023.00281	JORGE ERVOLINO	Jorge Ervolini Solo	Habilitada
005/2023.00194	LILIA GOMES DE MORAES	Bordando Guararema	Habilitada
005/2023.00347	LUAN FERREIRA	Strong Roots	Habilitada
005/2023.00247	LUCIANA PEDROSO VIDAL	"MULHERES DO POP & ROCK AND ROLL POR LUCIANA VIDAL"	Habilitada
005/2023.00160	MAGDA DOS SANTOS CAIRES	Livro de Literatura Brasileira " Vamos brincar de rimar ?"	Habilitada
005/2023.00233	MARCELO SANNÁ DE AGUIAR MAGANO	Projeto ATMOSFERA - A força dos Elementos	Habilitada
005/2023.00336	MARCOS ANTONIO GRANGEIRO RODRIGUES	Exposição Caminhos	Habilitada
005/2023.00297	MARCOS VINÍCIUS CAMPOS LANÇA	O que é o abstrato na Arte?	Habilitada
005/2023.00179	NATHÁLIA MACIEL DE OLIVEIRA	JEITÃO DO AGRO	Habilitada
005/2023.00220	RAFAEL DE SOUZA BUENO ALVES	En La Calle	Habilitada
005/2023.00236	RAUL GONCALVES DO NASCIMENTO	Chico volumes 1 "O amante", 2 "Entrelinhas", 3 "Duetos". Chico "A flor da pele" (volume único) será junção dos três projetos com uma nova roupagem e músicas extras.	Habilitada
005/2023.00309	RENATO DE SOUZA FIRMINO	Renato Firmino Blues Band	Habilitada
005/2023.00317	RICARDO ALESSANDRO DUTRA GARCIA	Reexistir	Habilitada

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO	
005/2023.00252	RODRIGO DOS SANTOS CARAMUJO	O livro Mágico	Habilitada	
005/2023.00213	SHEILA APARECIDA DA SILVA	Apresentação Cultural com a Sinhá Chica	Habilitada	
005/2023.00223	VALDIR TADEU FURLANETO JÚNIOR	Projeto Musical Repertório Popular	Habilitada	
005/2023.00330	WILSON CAETANO	É SÓ O QUE ME FALTAVA NA VIDA	Habilitada	
005/2023.00212	ALOÍSIO CÉSAR BATISTA DE OLIVEIRA	Orquestra Fun-gagá Orquestra de músicos bem próximo de estarem Afinados!	Inabilitada	Informação de cotas incongruente em relação ao cadastro.
005/2023.00164	ANDRE DE MORAES CARVALHO	Um Mundo em miniatura	Inabilitada	No campo 4, proponente menciona que fará um vídeo e sua publicação, ferindo o item 13.2 do edital que diz: Não serão considerados para fins deste edital, CONTRAPARTIDAS destinadas exclusivamente à internet, tais como lives, vídeos, publicações em redes sociais e outros.
005/2023.00169	ANDRÉ PIMENTA	A MÚSICA ALÉM DO INSTRUMENTO MUSICAL. Apreciação Musical.	Inabilitada	3.5. Todos os campos obrigatórios da plataforma de inscrição de PROJETO CULTURAL devem ser devidamente preenchidos e a ausência de informações, irregularidade ou o preenchimento com informações incongruentes serão inabilitadas. Campos 11; 12; 13
005/2023.00316	ANNA LUISA TEIXEIRA	Ballet Underground Acoustic Anna Lu & The Skywalkers	Inabilitada	A Proponente apresenta projeto de trabalho autoral de artista, composto e gravado entre 2018 e 2020. O material enviado no link ativo não oferece informações suficientes para análise. Oriento que a proponente apresente material congruente à proposta inscrita.
005/2023.00249	ASTOR PARENTE JUNIOR	Projeto "Conexão Rock "	Inabilitada	Proponente deve mencionar o local pretendido e atentar-se ao que diz o edital no item 13.5: 13.5. A

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
			CONTRAPARTIDA não poderá onerar a Administração Pública, sendo de inteira responsabilidade do Proponente o atendimento de todas as suas necessidades, exceto a permissão de utilização de espaços públicos.
005/2023.00296	BRUNO APARECIDO DE LIMA CARDOSO	De coração para coração	Inabilitada
005/2023.00191	BRUNO NOGUEIRA LAMIM	Clássicos do Pop/Rock	Inabilitada
005/2023.00142	CAIQUE MOREIRA NEVES	Projeto : G-DANCE EXTREME Video Aula Passos Basicos ao Avançado! Esse trabalho integra a MOSTRA ARTE VIVA financiada pela Prefeitura de Guararema, por meio da Secretaria de Cultura Esporte e lazer. Mencionamentos : Prefeitura Municipal de Guararema	Inabilitada
005/2023.00257	CELSO DE FIGUEIREDO FERREIRA	CANÇÕES NA ESTRADA	Inabilitada
005/2023.00244	CLEBERSON ALBERDANHA DA ROCHA	(CD ADORAI)	Inabilitada
005/2023.00259	EDUARDO LEÃO WAISMAN	Dona Natureza	Inabilitada
005/2023.00262	FÁBIO DONIZETE DE SOUZA	SHOW DA BANDA COMBO	Inabilitada

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
			de informações, irregularidade ou o preenchimento com informações incongruentes serão inabilitadas.
005/2023.00288	FERNANDA SCHIAVO	Construindo um curtam metragem do zero!	Inabilitada Motivo: no campo ACESSIBILIDADE, item 13, a proponente deve apontar que instrumentos de acessibilidade contemplarão a contrapartida, caso ela seja contemplada.
005/2023.00158	HENRIQUE FERNANDES DO VALLE SILVA	"SE VIRA NA CANJA": expressões artísticas diversas, Histórias de artistas contadas, ressignificadas e registradas em fotos e filmagens. O projeto dará reconhecimento público, principalmente aqueles que se encontram, muitas vezes, no anonimato, nas periferias ou distantes da cidade (artistas novos)	Inabilitada Embora o link demonstre que a atividade foi realizada em 2018, as argumentações apresentadas pelo proponente dão o entendimento de projeto vindouro conforme afirmações a seguir: "O projeto DARÁ reconhecimento público", "PROJETO SE VIRA NA CANJA será fruto" dentre outras que não apresentam justificativa congruente com o objeto do edital. / O Edital tem por finalidade reconhecer e premiar PROJETOS CULTURAIS que já foram realizados
005/2023.00299	HENRIQUE SOUZA CARDOSO DE MORAIS	Concerto de metais	Inabilitada O proponente não está devidamente cadastrado no Simctur. O link enviado está divergente ao projeto proposto e não demonstra a realização do projeto.
005/2023.00132	JOSÉ CLARET THEODORO DA SILVA	CAIPIRA URBANIZADO – MÚSICA E CAUSOS: show do cantor/compositor Théo do Valle. No repertório, além da músicas autorais estão releituras de clássicos da MPB que influenciaram seu estilo de compor, além de "causos", sobre composições, seus autores e curiosidades, entremeando a performance e canções.	Inabilitada Motivo: 4.1. O PROJETO CULTURAL deverá ter sido realizado entre 2018 e 2023 ou estar apto à realização demonstrado conforme informações comprobatórias fornecidas no ato da inscrição. Compreendendo que o projeto apresentado é o show musical "CAIPIRA URBANIZADO – MÚSICA E CAUSOS", o proponente deve apresentar material que comprove que o show já foi apresentado ou está pronto para ser apresentado por meio de

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO	
			material que demonstre o mesmo.	
005/2023.00232	JOSILEIDE AZEVEDO DOS SANTOS	AIRES DE ESPAÑA	Inabilitada	No campo 13 o proponente deve indicar o local de apresentação.
005/2023.00159	LUCIANA ZITEI	A História de Mateus e Catirina - Espetáculo Popular de Mamulengo Criação Luciana Zitei Direção Danilo Cavalcanti	Inabilitada	O objeto do edital é para projetos que já foram realizados. A proponente propõe duas apresentações do espetáculo. Assim o projeto não pode ser de circulação. No campo de descrição do projeto a proponente deve apresentar informações apenas dos espetáculos realizados, conforme portfólio anexo pela mesma.
005/2023.00283	MANOEL DOS SANTOS CAVALCANTI	Mamulengo na Escola	Inabilitada	A Comissão Paulo Gustavo solicita em nome da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Guararema, documento comprobatório de residência ou sede na cidade. O documento deve ser atual. A solicitação se ampara no item 11.3 do edital 004/2023 que diz que outros documentos podem ser solicitados a qualquer momento. O Proponente deve estar ciente, no processo de inscrição e cadastramento, das penalidades previstas no art. 299 do Decreto-Lei nº 2.848, de 7 de dezembro de 1940 do Código Penal.
005/2023.00229	MARCOS PAULO FERREIRA FRANCISCO	Pela estrada do rio abaixo – Espetáculo Ambiental	Inabilitada	Campo 13 proponente precisa indicar o local de realização.
005/2023.00234	MARILIA DA COSTA HONG	Inverno Quentinho	Inabilitada	O projeto não se enquadra no Objeto do edital que é premiar Projetos Culturais que já foram realizados.
005/2023.00231	MATILDE DE SOUZA	GARIMPANDO TALENTO, o Talent Show, aconteceu em Agosto de 2022. O festival aberto a moradores de Guararema teve coreografias próprias e bolsas de estudo em Ballet, Jazz, Contemporâneo e Sapateado.	Inabilitada	No campo 13 o proponente deve indicar local de realização.

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
		O evento revelou talentos, permitindo que a dança fosse acessível a todos.	
005/2023.00237	MATILDE DE SOUZA	NOME DO PROJETO- "ATENÇÃO", LUZ, RESPIRAÇÃO, AÇÃO", iniciação do conhecimento da Dança Teatro, baseado nas técnicas de Laban, incluindo o performance de interpretação através da respiração e canto para criação de musicais.	Inabilitada No campo 13 o proponente deve indicar o local de realização.
005/2023.00346	MAX LEITE DIAS	"Quarta à Noite"	Inabilitada A proposta trata-se da música "quarta-feira a noite" que foi gravada em 2018, conforme afirmação do proponente. Não foi encontrado no material a obra musical supracitada. Oriento o proponente anexar áudio e documento que comprove que a obra é de autoria do mesmo ou esclareça a proposta.
005/2023.00216	PAULO SERGIO CATHARINO	Jazz Sessions	Inabilitada No campo 13 o proponente precisa indicar o local.
005/2023.00221	RAFAEL DE SOUZA BUENO ALVES	Rafael Alves - Raio de Sol 10 anos	Inabilitada Proponente menciona no campo 11 "que haverá necessidade de estrutura complementar", não deixando claro se esta será custeada pelo mesmo, em conformidade com o item 13.5. do edital que diz: A CONTRAPARTIDA não poderá onerar a Administração Pública, sendo de inteira responsabilidade do Proponente o atendimento de todas as suas necessidades, exceto a permissão de utilização de espaços públicos.
005/2023.00152	RAFAEL RODRIGUES	Introdução a Produção Musical.	Inabilitada Motivo: conforme item 1.3.b) do edital 005/2023. / PROPONENTE: pessoa física maior de 18 (dezoito) anos, residente e domiciliado no Município de GUARAREMA.
005/2023.00151	RAFAEL RODRIGUES	Show Banda COMBO	Inabilitada Motivo: conforme item 1.3.b) do edital 005/2023. / PROPONENTE: pessoa física maior de 18 (dezoito) anos, residente e

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
			domiciliado no Município de GUARAREMA.
005/2023.00241	ROSILANE CARDOSO MAEDA	Tela acrílica 40x60 natureza morta	Inabilitada Proponente não menciona as informações solicitadas no campo 4, 10 e 11.
005/2023.00195	TAIANE NOGUEIRA DELGADO	Unidas para Forma / Zumba	Inabilitada O link do projeto não comprova a realização do projeto.
005/2023.00348	TAÍS MARQUES	Depressão Lei Aldir Blanc	Inabilitada No campo ESTÉTICA a proponente afirma que o projeto será realizado no futuro, mas o objeto do edital é premiar trabalhos que já tenham sido realizados entre 2018 e 2023. Oriente que a proponente faça a argumentação do monólogo como obra e que se possível, o ato compensatório, seja a apresentação presencial.
005/2023.00275	TELMA DOS SANTOS DIONISIO	Telma contos do chá Adaptado Pedro e o Lobo – com alunos de cordas friccionadas do Sesi junto com prof. Harold	Inabilitada Proponente não deixou claro no item 3 que o projeto já foi realizado.
005/2023.00304	VALDECK COSTA DE OLIVEIRA	"O CAMELÔ DO RISO: um contador de histórias	Inabilitada O link enviado não mostra a apresentação existente, apenas calendário de ações realizadas.
005/2023.00131	ANA CAROLINA FERNANDES GABRIEL	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00204	DENNIS BUZON ROSA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00196	ERIKA NAKAMURA DIAS	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00334	ESTHER DE ALMEIDA MARCONDES	Corpo em Movimento: Dança Brincante	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00149	FELIPE BENITES FERNANDES	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00276	FELIPE DIAS FERNANDES DE	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
	MORAES		forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00176	FRANKLLIN SOUZA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00280	JORGE ERVOLINO	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00134	JOSÉ CLARET THEODORO DA SILVA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00272	KÁTIA THAIS DA COSTA DE SOUZA	Passinho dos Malocas	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00254	LILIA GOMES DE MORAES	Bordando Guararema	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00319	LUARA SABRINA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00264	LUCIANA PEDROSO VIDAL	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00310	LUIZA BORBA CHIESA	Poetry-Slam: a cura de ser quem somos	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00258	LUIZA HELENA NOVAES	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00165	MANOEL DOS SANTOS CAVALCANTI	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00155	RAFAEL AMARANTE BENTHIEN	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
005/2023.00279	RODRIGO DOS SANTOS CARAMUJO	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00182	ROSILANE CARDOSO MAEDA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00219	TIAGO VILELA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00298	VALDECK COSTA DE OLIVEIRA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00205	VANDERLEY BRAGA FRANÇA	Oficina da Gambiarra	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00201	YURI ARBELLI SEGURA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
MODALIDADE: PROJETO 2 - R\$ 2.047,85			
005/2023.00323	CARLA GONCALVES DO NASCIMENTO	Grandes nomes "Marisa Monte". Essa Mulher.	Habilitada
005/2023.00353	CRISTIANE CONCEIÇÃO DA SILVA CARNEIRO	Reaproveitando Retalhos, trabalho realizado com o reaproveitamento de tecidos.	Habilitada
005/2023.00240	ELISÂNGELA DE SOUZA FARIZEL	Nascidos do pano	Habilitada
005/2023.00339	ESTHER DE ALMEIDA MARCONDES	Corpo em Movimento: Dança Brincante	Habilitada
005/2023.00256	FELIPE BENITES FERNANDES	Guitarra pop no sertanejo	Habilitada
005/2023.00307	FELIPE DIAS FERNANDES DE MORAES	"Alma Gitana" é um projeto do Trio Caravana que celebra a música cigana com melodias envolventes, ritmos vibrantes e harmonias apaixonadas. Uma jornada emocional pela alma cigana, destacando a herança cultural e a paixão ardente dessa rica tradição musical.	Habilitada

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO	
005/2023.00291	FLAVIO ROGERIO CORREA	Concurso de Marchinhas Carnavalescas de Guararema	Habilitada	
005/2023.00294	GISELLE DE LA SALETTE LEITE DA SILVA	Teretetê - Bonecos e brinquedos lúdicos - Projeto Abayomis	Habilitada	
005/2023.00284	JORGE ERVOLINO	Seis arranjos	Habilitada	
005/2023.00193	JÚLIO KLEBER CORRÊA DE MORAIS	Hits Capital Inicial	Habilitada	
005/2023.00345	LÚCIA CAMPOS LANÇA	Bordando a História da Vila de Luis Carlos	Habilitada	
005/2023.00301	MARCOS VINÍCIUS CAMPOS LANÇA	O lúdico e o Abstrato: criando com as mãos	Habilitada	
005/2023.00154	RAFAEL AMARANTE BENTHIEN	Palestra - Os Caminhos do Break - Acontecimentos importantes e curiosidades sobre a dança praticada pelo B.Boy	Habilitada	
005/2023.00300	RENATO DE SOUZA FIRMINO	Renato Firmino Trio - Blues Nacional e Internacional	Habilitada	
005/2023.00354	ROSANA BOTELHO DA CUNHA CARDOSO	Se a vida te dar retalhos, faça Patchwork.	Habilitada	
005/2023.00335	ROSANA MARIA OLIMPIA RIBEIRO DE QUEIROZ	Costura criativa e crochê	Habilitada	
005/2023.00270	ROSILAND CUNHA	De Mulher pra Mulher Francisca!!!	Habilitada	
005/2023.00207	ROSILANE CARDOSO MAEDA	Projeto de Vídeos aulas elaborados para o Mostra Arte Viva, realizado para a Prefeitura de Guararema em 2021.	Habilitada	
005/2023.00341	WANDERSON APARECIDO GUIMARÃES	Tour virtual 360° cidade natal 2019	Habilitada	
005/2023.00332	ANNA LUISA TEIXEIRA	DuoLive Sessions - Tributo à Rita Lee e Beatles	Inabilitada	O link enviado não está ativo e não possibilita a análise se o mesmo é existente conforme solicitado no edital.
005/2023.00251	ASTOR PARENTE JUNIOR	Tributo pop & rock dos anos 80	Inabilitada	Proponente não menciona o local pretendido no item 13 e deve atentar-se ao item 13.5 do edital que diz: 13.5. A CONTRAPARTIDA não poderá onerar a

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
			Administração Pública, sendo de inteira responsabilidade do Proponente o atendimento de todas as suas necessidades, exceto a permissão de utilização de espaços públicos.
005/2023.00267	CELSO DE FIGUEIREDO FERREIRA	Grandes Mestres da MPB	Inabilitada No campo 13 o proponente deve indicar o local da realização.
005/2023.00245	CLEBERSON ALBERDANHA DA ROCHA	CONTAÇÃO DE 3 HISTÓRIAS COM PALHAÇO BINHO	Inabilitada Cadastro incompleto. Proponente não menciona as informações solicitadas nos campos 9, 11, 12 e 13.
005/2023.00246	CLEBERSON ALBERDANHA DA ROCHA	CONTAÇÃO DE 3 HISTÓRIAS COM PALHAÇO BINHO	Inabilitada Cadastro incompleto. Proponente não menciona as informações solicitadas nos campos 9, 10, 11, 12 e 13.
005/2023.00192	CRISTIANO SANTOS	Especial Lulu Santos	Inabilitada O campo 5 apresenta incongruência com o cadastro; 3.5. Todos os campos obrigatórios da plataforma de inscrição de PROJETO CULTURAL devem ser devidamente preenchidos e a ausência de informações, irregularidade ou o preenchimento com informações incongruentes serão inabilitadas. Campo 10; 12;13
005/2023.00292	DENIS GIUDICE CRUZ	Clássicos e Lendas do Rock - covers e versões adaptadas de músicas icônicas dos anos 70, 80 e 90 das principais bandas que marcaram a cena rock nacional e também de bandas e artistas que influenciaram gerações	Inabilitada O link enviado (perfil Instagram) está incoerente com a descrição do projeto, impossibilitando a análise da apresentação artística.
005/2023.00331	ELISÂNGELA DE SOUZA FARIZEL	Do pano um mundo de cores e possibilidades	Inabilitada No item 3 não há clareza do Objeto do Edital; Link do projeto enviado não fornece informações suficientes para análise.
005/2023.00163	JOSÉ CLARET THEODORO DA SILVA	Théo e Júnior – 30 anos: show em comemoração ao lançamento do LP SEM COM PROMISSO dos irmãos Théo do Valle e Sydney Júnior. No repertório, além da músicas autorais que constam no LP	Inabilitada 4.1 O PROJETO CULTURAL deverá ter sido realizado entre 2018 e 2023 ou estar apto à realização demonstrado conforme informações comprobatórias fornecidas no ato da inscrição Edital

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
		de 1993, estão releituras de clássicos da MPB.	
005/2023.00261	LIVIA MARIA DA COSTA HONG	Gitas Coloridas	Inabilitada No campo 3 proponente deve ser claro na descrição do projeto já realizado. O objeto do Edital é de reconhecer e premiar Projetos já executados.
005/2023.00225	LUIZ GUSTAVO CORREA DE MORAIS	Live - Dj Set	Inabilitada Proponente deve mencionar no campo 12 as informações solicitadas no campo, e não seu nome. Não menciona no campo 13 o local com rampa pretendido para a realização de ação.
005/2023.00210	LUIZA HELENA NOVAES	VeR MelhO R A poesia da Alma que Leve aCalma	Inabilitada Conforme o objeto do edital, o projeto deve ter sido realizado entre 2018 e 2023 ou estar apto para ser apresentado. Considerando que a proposta é de publicação de livro, oriento que seja disponibilizado o material referente a obra poética.
005/2023.00306	RAUL GONCALVES DO NASCIMENTO	Grandes nomes "Djavan"	Inabilitada Proponente não menciona o local no campo 13 com as características descritas na inscrição.
005/2023.00278	RODRIGO DOS SANTOS CARAMUJO	Brinquedos e Brincadeiras	Inabilitada Cadastro do proponente está incompleto. Proponente não menciona corretamente as informações solicitadas no campo 5 e 12 e não deixa claro como haverá acessibilidade no item 13.
005/2023.00295	SANDRA REGINA AUGUSTO BISPO	Amics Costura Criativa	Inabilitada A proponente não deixa claro no item 3 a descrição do projeto, assim como o ineditismo do mesmo.
005/2023.00350	TAÍS MARQUES	O mundo das mandalas	Inabilitada Conforme o objeto do edital, o Projeto inscrito deve ter sido realizado entre 2018 e 2023 ou estar apto a execução. O projeto é de oficinas e exposição em praça pública e o material é de vídeo aula. Oriento que a proponente apresente como projeto as vídeo aulas e a exposição/oficina seja ações distintas enquadradas como execução compensatória.

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
005/2023.00277	TELMA DOS SANTOS DIONISIO	Oficina de história com atividade educacional e saudável	Inabilitada O projeto não apresenta a finalidade do Objeto do Edital, que tem por finalidade reconhecer e premiar Projetos Culturais que já foram realizados.
005/2023.00135	ANA CAROLINA FERNANDES GABRIEL	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00273	CELSO DE FIGUEIREDO FERREIRA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00352	CRISTIANE CONCEIÇÃO DA SILVA CARNEIRO	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00197	ERIKA NAKAMURA DIAS	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00344	FLÁVIA CARDOSO DE MORAIS	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00177	FRANKLLIN SOUZA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00133	JOSÉ CLARET THEODORO DA SILVA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00349	LUAN FERREIRA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00150	MARIA DE FÁTIMA SOARES	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00260	MARILIA DA COSTA HONG	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00255	RODRIGO DOS SANTOS CARAMUJO	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a

NÚMERO	PROPONENTE	TÍTULO	SITUAÇÃO
			finalização do período de inscrição.
005/2023.00340	ROSANA BOTELHO DA CUNHA CARDOSO	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00305	ROSILAND CUNHA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00242	ROSILANE CARDOSO MAEDA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00137	VANDERLEY BRAGA FRANÇA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00315	VANDERLEY BRAGA FRANÇA	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00357	WILSON CAETANO	-	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.
005/2023.00351	WILSON CAETANO	É SÓ O QUE ME FALTAVA NA VIDA	Desclassificada Conforme Item 7.2, b do edital: Apresentada de forma incompleta até a finalização do período de inscrição.

**Inscrições ordenadas por: situação, modalidade e proponentes em ordem alfabética.*